

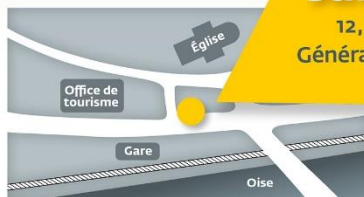
DOSSIER DE PRESSE



EXPOSITION AU JARDIN 25 mai > 21 juillet 2019

Isabelle Dansin
Manoli Gonzalez
J-Nicolas Reinert

Week-ends et jours
fériés • 10h30 > 19h
+ sur rendez-vous



**Auvers-
sur-Oise**

12, rue du
Général de Gaulle



Renseignements :

Carole Corrion
06 10 09 52 55



**Du 25 mai au 21 juillet 2019, tous les week-ends et jours fériés,
3 artistes exposeront leurs dernières œuvres dans l'intimité
d'une maison et d'un jardin, tout près de l'Église d'Auvers-sur-Oise.**

Vernissage samedi 25 mai à 18 h.

LES ARTISTES

Isabelle Dansin page 3

Manoli Gonzalez page 4

Jean-Nicolas Reinert page 5

LE LIEU page 6

RENSEIGNEMENTS PRATIQUES page 7

ISABELLE DANSIN

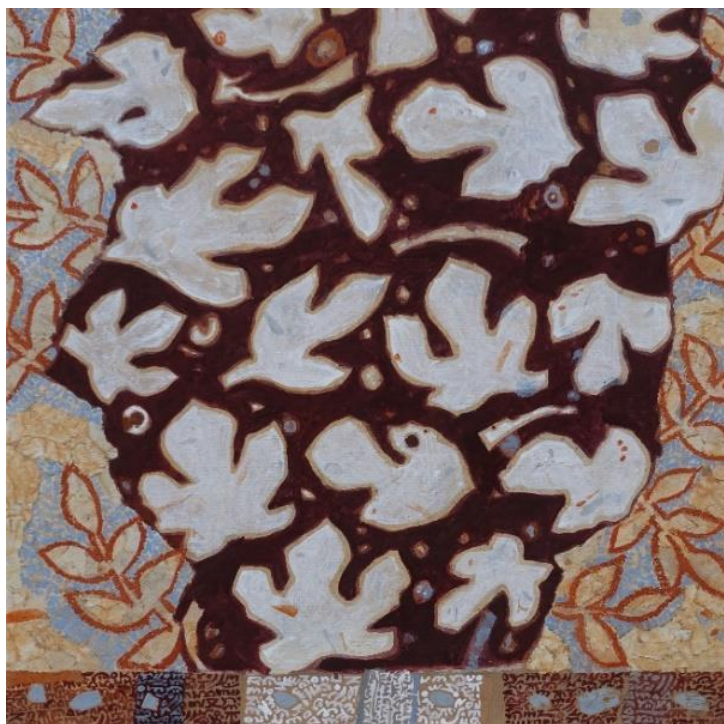
Le travail d'Isabelle Dansin a toujours été en relation étroite avec son environnement.

D'abord elle marche, explore, s'imprègne, se fond dans le paysage, elle retrouve l'énergie de la terre, du ciel, sensible aux mouvements de la lumière, des saisons.

Puis c'est le retour au silence de l'atelier.

Elle interroge le monde qui nous entoure, observe cette nature qui nous fut familière, elle la décrypte, la reconnaît, l'écrit...

Le végétal s'impose.



Peindre est pour elle un acte rituel. Elle a l'intuition d'un monde qui se révèle sous ses doigts, l'étonne. Le dessin déploie sa ligne, la couleur fuse, une cosmogonie s'amorce.

Elle se familiarise avec cet univers qui la rassure et donne toute son épaisseur à la vie. Les ocres, bleus, blancs, noirs, évoquent la terre, l'eau, le ciel, la lumière et l'ombre. Ces éléments fondamentaux, symboliques, nourrissent les lieux de ses recherches.

Des présences habitent ces forêts, êtres en métamorphose, elles prennent la forme de nos rêves.

Le peintre est passeur.

Isabelle Dansin vit et travaille à Auvers-sur-Oise dans le Vexin.

<https://www.isabelledansin.com>

MANOLI GONZALEZ



Manoli Gonzalez, sculptrice céramiste, incarne un monde tactile, aérien et mobile, comme une respiration, en lien étroit avec la lumière et la transparence. Il nous plonge dans la matière mystérieuse des porcelaines et des grès légers où les camaïeux de blancs émeuvent et se répondent.

L'évocation de la nature s'y fait la part belle avec feuilles d'arbres délicates, cascades mobiles, forêts imaginaires, écorces mises en majesté...

Manoli Gonzales excelle dans la rencontre insolite entre la finesse de la porcelaine et l'élégance du métal, qui illumine avec poésie les espaces intérieurs aussi bien qu'extérieurs.

Son travail évoque les liens forts et éternels qui font toute notre humanité - enraciner, protéger, accueillir, grandir et respirer - verbes chargés de sens, imprégnés du règne végétal qui l'inspire en permanence. Et l'émotion qui en découle invite à une douce immersion dans son univers transcédé.

Manoli Gonzalez vit et a son atelier d'Art au Perchay, dans le Vexin.

<http://www.uneautrelumiere.com>

JEAN-NICOLAS REINERT

(...) Jean-Nicolas Reinert travaille *avec* la terre, conjugue les contraires : creuser et combler, faire et défaire, énervement et patience. « *Mes personnages sont autant d'états d'âme, transcrits dans la terre, de ce qui se passe dans ma vie* » (...) les émotions sont avant toute chose le sujet même de ses sculptures. Les sentiments et passions humaines – peur, tristesse, joie, colère, jalousie, etc. – se donnent à voir. Les déformations à l'œuvre dans ces céramiques sont les témoins de cette agitation interne qui anime l'homme.



S'il modèle ses figures, parfois les émaille avant de les cuire, ce n'est qu'après les avoir sorties du four qu'il les nomme. Doudou, Armand, Niki ou encore Amélie sont ces proches parfois lointains dont le souvenir émerge lorsque Reinert contemple ses œuvres alors presque achevées. (...) Et le nom finit par réaliser l'œuvre.

C'est cette intime relation entre mémoire et création qui fait de Jean-Nicolas Reinert un artiste expressionniste.

Baptiste Brun, janvier 2014

Jean-Nicolas Reinert habite et crée à Saint-Denis (93).

<http://www.jnreinert.online.fr>

LE LIEU



La maison « A l'Air Libre » et son jardin bucolique, entre la gare et l'Église d'Auvers-sur-Oise, accueillent peintres, graveurs, plasticiens, sculpteurs... depuis 3 ans, tout naturellement.

Naturellement car le jardin est soigné sans chimie, dans un grand respect de l'environnement. Il est composé de plantes vivaces familières du Vexin français. Ancolies, iris, rosiers, grandes marguerites, fougères, sauges, acanthes, chardons bleus... s'y donnent à cœur joie.

Et naturellement aussi, de par l'accueil du public par les artistes et la maitresse des lieux qui ouvre aussi le salon de la maison aux œuvres qui ne sont pas dédiées à l'extérieur.

RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

EXPOSITION du 25 mai au 21 juillet 2019

Tous les week-ends et jours fériés, de 10h30 à 19 h.

Et sur rendez-vous.

VERNISSAGE en présence des artistes :

Samedi 25 mai à partir de 18 h.



A L'AIR LIBRE

12, rue du Général de Gaulle

95430 Auvers-sur-Oise

06 10 09 52 55

alairlibre.auvers@gmail.com



CONTACT : Carole Corrion